Lo schermo e la scuola

Film in lingua inglese

PROSPETTIVA FAMIGLIA

6 Febbraio 2015 ore 10.00
Teatro Alcione

THE BOOK THIEF
(Storia di una ladra di libri)
Un film di Brian Percival.

Con Geoffrey Rush, Emily Watson,
Sophie Nélisse, Ben Schnetzer, Nico Liersch.

Drammatico, durata 125 min. - USA, Germania 2013.

Germania, 1939. Liesel Meminger è una ragazzina di pochi anni che ha perduto un fratellino e rubato un libro che non può leggere perché non sa leggere. Abbandonata dalla madre, costretta a lasciare la Germania per le sue idee politiche, e adottata da Rosa e Hans Hubermann, Liesel apprende molto presto a leggere e ad amare la sua nuova famiglia. Generosi e profondamente umani gli Hubermann decidono di nascondere in casa Max Vandenburg, un giovane ebreo sfuggito ai rastrellamenti tedeschi. Colto e sensibile, Max completa la formazione di Liesel, invitandola a trovare le parole per dire il mondo e le sue manifestazioni. Perché le parole sono vita, alimentano la coscienza, aprono lo spazio all'immaginazione, rendono sopportabile la reclusione. Fuori dalla loro casa intanto la guerra incombe e la morte ha molto da fare, ricoverando pietosa le vittime di Hitler e dei suoi aguzzini, decisi a fare scempio degli uomini e dei loro libri.

Scuola Secondaria II°
Ingresso € 3.00

Tracce D'autore

FONDAZIONE AIDA
TEATROSTABILE InnovazioneVerona

L'ACQUA E IL MISTERO DI MARIPURA

27 Febbraio 2015
ore 10.00
Teatro Alcione

Tratto dall'omonimo libro di
Chiara Carminati
illustrato da
Pia Valentinis
Testo di
Chiara Carminati
Regia di
Nicoletta Vicentini
Realizzato con il patrocinio di Arpav

Fascia d'età:
6-11 anni

Ingresso € 5.00

Un paese immerso nella tranquilla oscurità della notte. Un' ombra più scura del buio che si aggira tra gli alberi. Una fonte d' acqua dolce e generosa, dove dorme il grande spirito creatore delle acque. Un furto, un tradimento, una maledizione. La tranquilla vita degli abitanti di Maripura è sconvolta dalla scomparsa dell'acqua, che si rivela tesoro prezioso e insostituibile. Ma se Maripura è luogo di leggenda, i suoi abitanti siamo noi: e portiamo ogni giorno la responsabilità di proteggere o dissipare l'acqua che ci è data. Una fiaba per raccontare a grandi e piccoli il valore dell'acqua, bene comune dell'umanità e diritto di tutti.

PROCESSO ALLE VERDURE

5 Marzo 2015
ore 10.00
Teatro Alcione

Tratto dall'omonimo libro "Processo alle verdure - vizi e virtù alimentari degli ortaggi"
di **Roberto Luciani**
voce di **Paolo Poli**
adattamento teatrale, canzoni e regia di
Massimo Lazzeri

Fascia d'età:
3/4-10 anni

Ingresso € 5.00

La trama si snoda in un susseguirsi di colpi di scena, canzoni e situazioni divertenti, in bilico tra il sogno e la realtà. La scenografia è composta da un enorme letto, sul quale Carlotta, il nonno e la nonna giocano, cantano, ridono e danno vita, attraverso l'uso di sagome, alle verdure. La voce del sindaco è quella inconfondibile e ironica di Paolo Poli, che impreziosisce lo spettacolo come un merletto. Un invito ad un'alimentazione sana per una crescita armoniosa, attraverso gli strumenti del teatro, che coinvolge i giovani spettatori con l'allegria, il divertimento e le emozioni che gli sono proprie. Certo i bambini non usciranno dallo spettacolo con la voglia irresistibile di ingozzarsi di verdure (o di mangiare i cavoli... a merenda!), ma forse, anche in loro, sorgerà lo stesso dubbio di Carlotta e decideranno almeno di... assaggiarle!

Per informazioni e prenotazioni "Tracce d'Autore":
Fondazione Aida - Ufficio Scuola
Viale Stazione Porta Vescovo, 4 - 37133 Verona
Tel. 045 8001471 - Fax 045 8009850
e-mail: scuola@f-aida.it - www.f-aida.it

Fondazione Atlantide Teatro Stabile Verona
Piazza Viviani 10, 37121 Verona
Lunedì-Venerdì ore 10.00-13.00
Tel. 0458006100
scuolateatro@teatrostabileverona.it
informazioni@teatrostabileverona.it
www.teatrostabileverona.it

Incontri spettacolo

a cura di Associazione Culturale TDA TEATRO VARESE

Performance che animano la pagina scritta attraverso l'interpretazione viva e appassionante degli attori. La parola, sia essa poesia, narrativa o teatro cessa di essere letteratura e diventa vita. Le iniziative, disponibili su richiesta, sono realizzabili all'interno della scuola, in auditorium e piccoli spazi teatrali.

"QUESTO MATRIMONIO NON S'HA DA FARE"
Itinerario narrativo-teatrale all'interno del romanzo "I PROMESSI SPOSI" di Alessandro Manzoni

"LECTURA DANTIS"
Il viaggio del pellegrino Dante viene rivissuto attraverso l'ascolto della sua poesia.

"PIRANDELLIANA"
Avvicinarsi e scoprire Pirandello attraverso la lettura interpretata di una novella e l'ascolto dell'atto unico "l'uomo dal fiore in bocca" recitato integralmente.

"MONTALE: dalla scoperta del male di vivere alla tensione verso l'oltre"
Il percorso poetico di Montale è affrontato attraverso un'ampia scelta cronologica delle sue poesie.

"LA COSTITUZIONE ITALIANA: conoscerla, amarla, farsi un'idea"
Due attori e un giornalista raccontano, dialogano, tra loro e col pubblico.

Scuola secondaria di II°

Per informazioni e prenotazioni incontri-spettacolo:
Associazione Culturale TDA TEATRO VARESE
tel. 0331 985662 - www.tdateatro.it – info@tdateatro.it

Non solo Shakespeare

Rassegna di spettacoli,
incontri-spettacolo per le scuole primarie
e secondarie di primo e secondo grado.

TEATRO STABILE DI VERONA
FONDAZIONE ATLANTIDE GAT
STAGIONE 2014 - 2015
XVII EDIZIONE

In collaborazione con

TEATRO STABILE VERONA

Comune di Verona
Istruzione

Non solo Shakespeare

TDA Teatro Varese

LA LOCANDIERA

10 Novembre 2014
ore 11.00
(eventuale replica ore 9.00)
Teatro Alcione

di **Carlo Goldoni**
regia **Silvia Donadoni**

Scuola secondaria di I° (III anno) e II°
Ingresso € 9.00

Una Mirandolina lontana dagli stereotipi che si muove sulla strada indicata da Goldoni nell'introduzione all'opera. La recita della commedia diventa quasi una lezione di teatro rivolta a una giovane interprete di domani, discepola di una Mirandolina che usa il testo goldoniano, restituito con fedeltà, come un percorso di formazione al palcoscenico e alla vita.

Teatro Stabile Verona

POEMA A FUMETTI

1 Dicembre 2014
ore 11.00
(eventuale replica ore 9.00)
Teatro Nuovo

di **Dino Buzzati**
con **Paolo Valerio**
Musiche originali del **M° Antonio Di Pofi**
eseguite dal vivo al pianoforte da **Sabrina Reale**
Videoproiezione delle immagini originali

Scuola secondaria di II°
Ingresso € 9.00

"Capita nella vita di fare cose che piacciono senza riserve, cose che vengono su dai visceri. Poema a fumetti è per me una di queste, come Il deserto dei Tartari, come Un amore."

Così Dino Buzzati presentava ai suoi lettori questo libro, troppo a lungo sottovalutato, se non dimenticato. Uscito con grande scalpore nel 1969, è infatti rimasto irreperibile nelle librerie. In questa rilettura in chiave moderna del mito di Orfeo e Euridice, Buzzati ci parla di se stesso, concentrando in 208 tavole a colori tutti i temi a lui più cari, a partire dall'eterno dialogo tra la vita e la morte.

Teatro Stabile Verona

SULLE TRACCE DI GIULIETTA E ROMEO

Spettacolo itinerante

Dal 17 al 20 novembre 2014 e dal 20 al 23 aprile 2015
ore 9.30 e 11.30
Teatro Nuovo

da **W.Shakespeare**
regia di **Paolo Valerio**

Scuola secondaria di I° e II°
Ingresso € 8.00

La città di Verona, con la magia del suo centro storico, il fascino delle piazze circostanti e dei suoi palazzi, sono protagonisti quanto la forza immortale dell'amore contrastato di Romeo e Giulietta. Così la città diventa palcoscenico ideale e gli spettatori sono presi per mano dai protagonisti e accompagnati, attraverso una sintesi del capolavoro di Shakespeare, che continua ad incantare toccando il cuore del pubblico.

Teatro Stabile Verona

SOGNANDO SHAKESPEARE

Spettacolo itinerante sulle tracce dei più famosi ed amati monologhi delle opere più importanti di William Shakespeare.

Dal 9 al 12 Dicembre 2014 ore 11.00
(eventuale replica ore 9.00)
Teatro Nuovo

con gli attori del Teatro Stabile di Verona
e con la partecipazione degli allievi della Scuola del Teatro Stabile di Verona

Scuola secondaria di I° e II°
Ingresso € 9.00

Lo spettacolo si svolgerà lungo un percorso di apparizioni di personaggi shakespeariani: Romeo e Giulietta, Ofelia da "Amleto", Benedetto di "Molto rumore per nulla", Riccardo III e Macbeth, percorrendo quindi tutti i temi dei grandi drammi di Shakespeare: amore, potere, amicizia, ambizione, follia e morte.
Lo spettacolo troverà la sua cornice ideale negli spazi del Teatro Nuovo di Verona, che verranno allestiti e proposti in una modalità non classica, ricreando così la fruizione dello spettacolo tipica del teatro elisabettiano.

Il Teatro delle Quisquillie

SE QUESTI SONO UOMINI

26 Gennaio 2015
ore 11.00
(eventuale replica ore 9.00)
Teatro Alcione

di e con
Massimo Lazzeri

Scuola secondaria di I° e II°
Ingresso € 9.00

Spettacolo dedicato alla "Giornata della memoria" con brani, canzoni e video originali ispirati agli scritti di Primo Levi, Vasilij Grossmann, Etty Hillesum, Elsa Springer e altri.
Luigino, detto Gino, fa parte di una famiglia qualunque di un paese poco importante. Ha combattuto nella Grande Guerra e, quando ritorna a casa, riesce a realizzare il suo sogno: diventare un panettiere.
I fascisti vanno al potere, ma Gino ritiene di essersi già speso abbastanza per la Patria e non ha nessuna intenzione di combattere di nuovo; si rifiuta di far parte del partito fascista e di iscrivere i suoi figli all'Opera nazionale Balilla.
Lo spettacolo alterna recitazione, canzoni e video. Il ritmo è incalzante, la narrazione è lineare e schietta, la storia del protagonista corre insieme alle vicende storiche dei primi decenni del secolo scorso. Uno spettacolo nuovo per la Giornata della memoria, per ricordare, per imparare, nella speranza che -davvero- conoscere la Storia che ci siamo lasciati alle spalle ci aiuti a essere migliori nel futuro.

I.N.F.E.R.N.O. Impuri Nella Fossa Eternamente Restano Nell'Ombra

Una lezione comico – teatrale di David Conati
Riscrittura fedele nella sostanza ma rinnovata nella forma dell'Opera di Dante Alighieri

11 Febbraio 2015
ore 10.00
12 Febbraio 2015
ore 11.00
(eventuale replica ore 9.00)
Teatro Alcione

di **David Conati**
musiche originali di **Giordano Bruno Tedeschi**
Disegni dal vivo **Andrea Sbrogiò**
con **David Conati, Giordano Bruno Tedeschi, Andrea Sbrogiò**
regia **Paolo Valerio**

Scuola secondaria di I° e II°
Ingresso € 9.00

Una storia avvincente e piena di azione che purtroppo il linguaggio della versione originale a volte rende di difficile lettura. Così ancora una volta David Conati si cimenta con la riscrittura di un kolossal della letteratura per avvicinare i ragazzi a un'Opera Immortale, stavolta in compagnia di un eclettico e istrionico polistrumentista per stupire e catturare i ragazzi in modo avvincente, divertente e didattico, grazie anche ai disegni dal vivo di Andrea Sbrogiò, che fanno da sfondo e si intersecano con la narrazione. Questa non è una parodia dell'Inferno di Dante ma ancora una volta si tratta di una riscrittura, fedele all'originale nella sostanza ma rinnovata nella forma.

Teatro Stabile Verona

"1915-1918: LETTERE DAL FRONTE"

26-27 Marzo 2015
ore 9.00 e 11.00
Teatro Alcione

Testo a cura del Teatro Stabile di Verona tratto dagli archivi storici
Lettura di **Paolo Valerio e Michele Ghionna**
Immagini tratte dal materiale documentario.
Accompagnamento musicale a cura di **Sabrina Reale**
(pianoforte)
regia di **Paolo Valerio**

Scuola secondaria di I° e II°
Ingresso gratuito su prenotazione e fino ad esaurimento posti disponibili

Il Teatro Stabile di Verona è lieto di proporre in occasione delle commemorazioni per la ricorrenza del centenario del conflitto, lo spettacolo multimediale "1915-1918: Lettere dal fronte", con l'intento di portare a conoscenza la vita più intima dei soldati sul fronte di guerra e le loro emozioni.
La forma dello spettacolo multimediale prevede in scena la parola degli attori, che interpretano i testi delle lettere selezionate, la musica dal vivo che propone brani legati a quel periodo storico e le immagini di repertorio proiettate, contribuendo così a creare un continuo susseguirsi di stralci di vita vissuta e informazioni storiche in maniera accattivante e in grado di ricreare nello spettatore le emozioni che un tale momento storico deve mantenere.

"Iniziativa realizzata con il contributo della Regione del Veneto, ai sensi della legge regionale 1/2008, art. 102".

Regione del Veneto

Grande Guerra luoghi e memorie

Comitato Regionale Veneto Centenario Grande Guerra

Per informazioni e prenotazioni:
Fondazione Atlantide
Teatro Stabile Verona
Piazza Viviani 10, 37121 Verona
Lunedì-Venerdì ore 10.00-13.00
Tel. 0458006100
scuolateatro@teatrostabileverona.it
informazioni@teatrostabileverona.it
www.teatrostabileverona.it