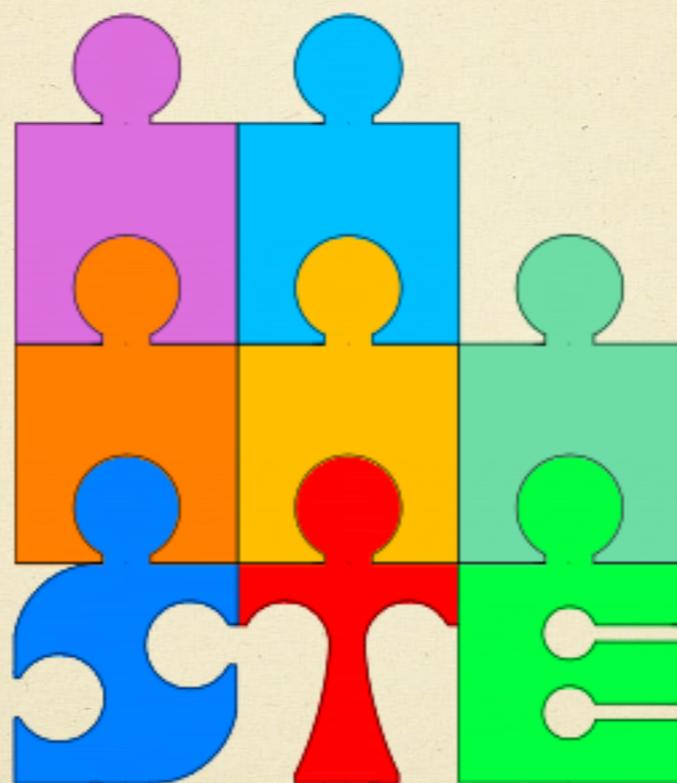




BORSA DI STUDIO
NICOLA TOMMASOLI
EDIZIONE 2014-15



**SCUOLA E TERRITORIO:
EDUCARE INSIEME**



PROSPETTIVA FAMIGLIA



COMUNE DI VERONA

LA SCUOLA PER GENITORI ED EDUCATORI DI PROSPETTIVA FAMIGLIA, IN
COLLABORAZIONE CON LA SESTA CIRCOSCRIZIONE, NELL'AMBITO DEI PROGETTI DI
EDUCAZIONE ALLA LEGALITA' E CITTADINANZA CONSAPEVOLE,
INSIEME ALLA RETE DI SCUOLE "SCUOLA E TERRITORIO: EDUCARE INSIEME",
PROPONE UN SIGNIFICATIVO MOMENTO DI CONDIVISIONE E RIFLESSIONE
RIVOLTO A GENITORI, EDUCATORI E GIOVANI

PREMIAZIONE VINCITORI PRIMA EDIZIONE "BORSA DI STUDIO NICOLA TOMMASOLI"



*"Tolleranza ed accoglienza:
valori significativi per difendere il diritto e non il pregiudizio, la reciprocità e
non la grettezza, la convivialità e non il fondamentalismo."*

Venerdì 25 settembre 2015, ore 20.45
Centro civico Tommasoli, Verona



ASSOCIAZIONE PROSPETTIVA FAMIGLIA

BANDO DI CONCORSO PER TRE BORSE DI STUDIO ANNUALI,
NELL'AMBITO DEI PROGETTI DI EDUCAZIONE ALLA LEGALITA' E
ALLA CITTADINANZA CONSAPEVOLE,
IN MEMORIA DI NICOLA TOMMASOLI.

IL PRESIDENTE DELLA RETE PROSPETTIVA FAMIGLIA
DISPONE

ART.1

E' indetto un concorso annuale per TRE BORSE DI STUDIO, nell'ambito dei Progetti di Educazione alla Legalità e alla Cittadinanza consapevole, in memoria di Nicola Tommasoli, da assegnarsi a tre studenti o gruppi classe, appartenenti alle Scuole della Rete Prospettiva Famiglia.

Tale proposta formativa è finalizzata a:

- promuovere i valori di RISPETTO E TOLLERANZA;
- costruire il senso di LEGALITA', intesa come rispetto dell'altro, delle regole di convivenza in quanto regole che consentono interazioni tra le persone fondate sul rispetto reciproco, sulla reciproca attenzione alle diverse caratteristiche (età, salute, cultura, condizione, ecc) e sulla garanzia delle libertà e dei diritti nel rispetto dell'identità di ciascuno.
- sviluppare un'ETICA DELLA RESPONSABILITA' che implichi impegno e miglioramento continuo del proprio e altrui contesto di vita.
- stimolare entusiasmo nei giovani, per sviluppare un sentimento di OBLATIVITA' nei confronti della dimensione sociale.

ART.2

Le Borse di Studio, dell'importo di 100 EURO ciascuna, avranno la durata di dodici mesi e non saranno rinnovabili.

ART.3

I candidati dovranno presentare una produzione (componenti scritti, elaborati grafici, fotografici, pittorici, scultorei o multimediali) inerente alle tematiche proposte.

ART.4

Possono partecipare al concorso gli STUDENTI DELLA RETE PROSPETTIVA FAMIGLIA appartenenti alla SCUOLA PRIMARIA, SECONDARIA DI PRIMO E SECONDO GRADO.

ART.5

I candidati saranno valutati da una Commissione nominata dal Presidente della Rete, che assume la Presidenza della Commissione stessa, (cinque componenti, di cui uno appartenente alla Famiglia Tommasoli).

Al termine dei lavori la Commissione presenterà una relazione contenente la graduatoria dei candidati meritevoli delle borse.

Le borse, che resteranno disponibili per rinuncia o decadenza dei vincitori, potranno essere assegnate ai successori idonei, secondo l'ordine di graduatoria. Il giudizio di merito è insindacabile.

ART.6

Le Borse di Studio saranno consegnate in apertura della stagione formativa della Rete, nel mese di settembre di ogni anno.

ART.7

I titolari della Borse utilizzeranno la somma ricevuta per l'ACQUISTO DI MATERIALE O TESTI DIDATTICI.

ART.8

Entro la scadenza delle Borse gli assegnatari dovranno trasmettere alla Rete Prospettiva Famiglia una descrizione dettagliata sulle attività svolte.

ART.9

Il materiale prodotto dovrà essere consegnato entro il mese di maggio, al termine delle attività formative della Rete, indicando nome, cognome, classe, scuola, luogo e data di nascita,, residenza e codice fiscale, copia di valido documento di identità, oppure dati fiscali della Scuola nel caso in cui il lavoro venga presentato da un gruppo-classe. Per gentile concessione della Famiglia Tommasoli, esso rimarrà di proprietà delle scuole partecipanti.

Qualsiasi difformità fra i criteri di ammissione previsti e la documentazione presentata costituirà motivo di esclusione al concorso.

ART.10

Le tematiche individuate per l'Anno Scolastico 2015-16, su cui lavoreranno i partecipanti, saranno comunicate in occasione delle premiazioni dei vincitori della precedente stagione.

Il Presidente
Dott. Paolo Stefano







CONCORSO BORSA DI STUDIO NICOLA TOMMASOLI , STAGIONE 2014-15:

"Tolleranza ed accoglienza: valori significativi per difendere il diritto e non il pregiudizio, la reciprocità e non la grettezza, la convivialità e non il fondamentalismo"

OGGETTO: VERBALE SEDUTA COMMISSIONE ESAMINATRICE

In data 22 giugno 2015, alle ore 20, si è riunita la Commissione predisposta per esaminare le produzioni raccolte dalle Scuole della Rete, concorrenti alle tre Borse di Studio Nicola Tommasoli, come esplicitato nel Bando depositato. Presenti i Membri della Commissione: il Presidente della Rete Prospettiva Famiglia Dott. Paolo Stefano, la Dott.ssa Stefania Zivelonghi, la Dott.ssa Marinella Mocali, l'Avv. Sabrina De Santi, la Prof.ssa Maria Annunciata Zamperini Tommasoli. Coordina la seduta la Prof.ssa Daniela Galletta .

Le opere esaminate sono state:

SCUOLE ELEMENTARI:

1. IC 19, Scuola Guarino, classe quinta C e D, slide sulle tematiche legalità, rispetto, tolleranza (Per questo mi chiamo Giovanni)
2. IC 19, Scuola Guarino, classe quinta B, slide (Mio padre è un uomo d'onore)
3. IC 19 RODARI, classe quinta A e B della scuola "G.Rodari", tela dipinta con colori acrilici (Tavolo della convivialità).
4. IC 9, CATULLO, 4^B, scuola primaria "Arnaldo Fraccaroli", opere grafiche.

SCUOLE MEDIE:

1. IC 9 CATULLO, VALDONEGA, 5^D, disegni ed elaborati scritti sul tema dell'inclusione, tolleranza, amicizia, diversità.
2. IC 17 SIMEONI, MONTORIO, produzione multimediale: "Tu non sai".
Le classi coinvolte sono 3A, 3B, 3C, 2B.
3. IC 17, SIMEONI, MONTORIO, 5A, "Diario di Mario".
4. IC 15 ROSANI-FINCATO, classe prima B, componimento poetico, "Io non riesco a riconoscerti".
5. IC 2, san Giovanni Lupatoto, "Un fiore per te", cortometraggio sulla tematica del bullismo.

SUPERIORI

1. ITES PASOLI 1B, Produzione grafica, Street Art
2. ITES PASOLI 2B, produzione multimediale (insieme di audio-immagini-testo).
3. ITES PASOLI 3 RIM, composizione, "La libertà è apertura verso gli altri".
4. ITES PASOLI 3A SIA, Componimento rap "Nel mondo, insieme".
5. LICEO COPERNICO, Insieme di componimenti: Incontro/Scontro, classe 1A, presentazione multimediale online.
6. LICEO COPERNICO 2A:
"La bellezza dentro, intorno, oltre, nonostante", percorso di lettura e d'interpretazione della realtà.

Dopo aver analizzato attentamente le produzioni per ciascun ordine di scuola e compilato per ogni espressione artistica la griglia di valutazione allegata, vengono elaborate tre classifiche, i cui primi posti saranno comunicati durante il momento formativo del prossimo 25 settembre, presso il Centro civico Tommasoli. Su cortese concessione della Famiglia Tommasoli, le produzioni rimarranno di proprietà delle scuole frequentate dagli alunni partecipanti.

La seduta è tolta alle ore 23.50.

La Coordinatrice Prof.ssa Daniela Galletta

**CONCORSO BORSA DI STUDIO NICOLA TOMMASOLI , STAGIONE
2014-15: "Tolleranza ed accoglienza: valori significativi per difendere il diritto e non il
pregiudizio, la reciprocità e non la grettezza, la convivialità e non il fondamentalismo"**

**OGGETTO: CLASSIFICA CONCORRENTI
BORSA DI STUDIO NICOLA TOMMASOLI**

ELEMENTARI:

1. IC 19, SCUOLA ELEMENTARI RODARI, CLASSI QUINTE A - B , OPERA GRAFICO-PITTORICA, *LA TAVOLA DELLA CONVIVIALITÀ*, 87 PUNTI.
2. IC 19, SCUOLA ELEMENTARE GUARINO, CLASSI QUINTE, OPERA IN POWER POINT, *PER QUESTO MI CHIAMO GIOVANNI*, 81 PUNTI
3. IC 19, SCUOLA ELEMENTARE GUARINO, CLASSI QUINTE, OPERA IN POWER POINT, *MIO PADRE E' UN UOMO D'ONORE*, 69 PUNTI.
4. IC 9, SCUOLA ELEMENTARE FRACCAROLI, CLASSE 4B, OPERE GRAFICHE, 64 PUNTI.

MEDIE INFERIORI:

1. IC 17, SCUOLA MEDIA SIMEONI, CLASSI 3A, 3B, 3C, 2B , OPERA MULTIMEDIALE, *TU NON SAI*. 96 PUNTI
2. IC 17, SCUOLA MEDIA SIMEONI, CLASSE TERZA A, REDAZIONE DI UN DIARIO, *DIARIO DI MARIO*, 90 PUNTI
3. IC 15, SCUOLA MEDIA FINCATO - ROSANI, COMPONENTO POETICO, *IO NON RIESCO A RICONOSCERTI*, CLASSE 1B, 81 PUNTI.
4. IC 9, SCUOLA MEDIA CATULLO, CLASSE TERZA D, OPERA GRAFICO-PITTORICA, *VOLTI DI PACE CONTRO OGNI VIOLENZA*, 77 PUNTI.
5. IC 2, SAN GIOVANNI LUPATOTO, OPERA MULTIMEDIALE, CORTOMETRAGGIO, CLASSI TERZE, *UN FIORE PER TE*, PUNTI 72.

MEDIE SUPERIORI:

1. LICEO COPERNICO, CLASSE 2A , PERCORSO DI LETTURA E DI INTERPRETAZIONE DELLA REALTÀ, *LA BELLEZZA DENTRO*, 97 PUNTI.
2. ITES PASOLI, CLASSE 1B, PANNELLO GRAFICO, *STREET ART*, 90 PUNTI.
3. ITES PASOLI, CLASSE 2B, PRODUZIONE MULTIMEDIALE, AUDIO-IMMAGINI-TESTO, *HUMAN RIGHTS*, 88 PUNTI.
4. LICEO COPERNICO, CLASSE 1A, PERCORSO LIBERO SUL TEMA *INCONTRO-SCONTRO*, 87 PUNTI.
5. ITES PASOLI, CLASSE TERZA A SIA, COMPONENTO RAP, *NEL MONDO INSIEME*, 86 PUNTI.
6. ITES PASOLI, CLASSE TERZA A RIM, RIFLESSIONE *LA LIBERTÀ E' APERTURA VERSO GLI ALTRI*, 81 PUNTI.



PRIMA EDIZIONE 2014-15
BORSA DI STUDIO in memoria di NICOLA TOMMASOLI
PRIMO PREMIO SCUOLA ELEMENTARE
SCUOLA: IC 19, SCUOLA ELEMENTARE RODARI
CLASSI 5A - 5B

TITOLO DELLA PRODUZIONE
" LA TAVOLA DELLA CONVIVIALITA' "

GIUDIZIO:

Il primo premio viene assegnato all'Istituto Comprensivo 19 – Scuola elementare "G. Rodari", classi 5 A e 5 B con una produzione intitolata "La tavola della convivialità". Il premio è stato valutato molto positivamente per l'originalità dell'opera, che consiste in volti colorati e stilizzati dipinti su tela e che, nella loro semplicità e rudimentalità, bene esprimono il concetto base della tolleranza, fatta di gesti semplici e puri. I volti colorati danno bene l'idea della diversità e averli rappresentati sulla tela ci riporta alle origini della specie umana, dove l'uomo viveva in piena armonia con la natura e le specie animali e dove non vi era spazio per discriminazioni di credo, di razza e di opinione. I ragazzi, che hanno dipinto con colori acrilici, si sono fatti ispirare dallo stile del pittore milanese Pietro Spica ed hanno correttamente utilizzato la tela come una tavola, simbolo della convivialità; a questa tavola sono presenti gli stessi ragazzi, in un dialogo silenzioso, ma carico di accoglienza e di tolleranza, con volti volutamente tutti diversi. Il lavoro è stato condotto con la supervisione della Docente Anna Rita Corsi.

Verona, 25 Settembre 2015

Il Presidente di Prospettiva Famiglia
Dott. Paolo Stefano

Prof.ssa Maria Annunciata Zamperini Tommasoli





PRIMA EDIZIONE 2014-15
BORSA DI STUDIO in memoria di NICOLA TOMMASOLI
PRIMO PREMIO SCUOLA MEDIA INFERIORE
SCUOLA: IC 17, SCUOLA MEDIA SIMEONI
CLASSI 3A, 3B, 3C, 2B

TITOLO DELLA PRODUZIONE " TU NON SAI "

GIUDIZIO:

Il primo premio viene assegnato all'IC 17 – Scuola Media "Simeoni", le cui classi 3A, 3B, 3C e 2B hanno prodotto un'opera multimediale di grande qualità. L'uso di tecnologie avanzate, l'utilizzo della luce, sia bianco/nero che colore, quale fonte per fare chiarezza nella nostra anima e nei nostri sentimenti e la rappresentazione collettiva delle singole situazioni sono elementi che hanno portato a ritenere che questi studenti abbiano centrato l'argomento della Borsa di Studio di quest'anno. Il fatto stesso che la produzione sia stata elaborata in modo collegiale, porta a ritenere che essa non sia stata fine a sé stessa, ma abbia costituito anche valida esperienza di condivisione fra gli stessi ragazzi. Vengono toccati i temi dell'emarginazione, violenza ed intolleranza fra opposte tifoserie e si sottolinea l'importanza di tornare a guardarsi negli occhi e riconoscersi, la gioia di abbracciarsi e camminare insieme. Infine, anche la scelta della musica – una musica gitana, di un gruppo rom – esprime l'universalità dell'essere umano, che non si distingue per la sua nazionalità, né per la sua razza, ma solo ed esclusivamente per i suoi sentimenti e i suoi valori di dignità e rispetto. Il lavoro è stato condotto con la supervisione della Prof.ssa Manuela Briani.

Verona, 25 Settembre 2015

Il Presidente di Prospettiva Famiglia
Dott. Paolo Stefano

Prof.ssa Maria Annunciata Zamperini Tommasoli





PRIMA EDIZIONE 2014-15
BORSA DI STUDIO in memoria di NICOLA TOMMASOLI
PRIMO PREMIO SCUOLA MEDIA SUPERIORI
SCUOLA: I.I.S.S. COPERNICO-PASOLI
CLASSE 2A - LICEO COPERNICO

TITOLO DELLA PRODUZIONE "LA BELLEZZA DENTRO, INTORNO, OLTRE, NONOSTANTE"

GIUDIZIO:

Il primo premio viene assegnato all'Istituto di Istruzione Superiore Statale "Copernico-Pasoli". La classe 2A del Liceo Scientifico ha sviluppato il lavoro denominato "La bellezza dentro, intorno, oltre, nonostante", che consiste in una bella, ricca e variopinta raccolta di poesie, che esprimono sia la loro analisi degli aspetti più preoccupanti e cupi dell'età moderna, ma anche la loro capacità di vedere il Bene, al di là del Male, di cogliere le cose belle di questo mondo, dalla natura allo sguardo di un bambino o di un anziano. La produzione di questa raccolta è stata preparata attraverso un lavoro collettivo di maturazione, che è avvenuto sia con l'incontro di personaggi di grande spessore (Agnese Moro, Miguel Gotor, Domenico Quirico), sia attraverso momenti di condivisione in classe dove sono stati affrontati i grandi problemi del nostro tempo: dagli attentati terroristici alla condizione della donna nel mondo, dalle aree in conflitto (Russia-Ucraina, Israele-Palestina, etc.) alla corruzione e alle infiltrazioni mafiose. I ragazzi hanno maturato la capacità di cogliere la Bellezza che pure c'è intorno a noi e di esprimerla in versi; hanno pianificato di esprimere in questa forma così sublime, non solo i loro sentimenti individuali, ma anche la loro voce e i loro valori di giovani nella società occidentale. La finalità stessa dei fondi raccolti con questa opera (un contributo a Medici senza Frontiere) è la dimostrazione che la solidarietà e la tolleranza devono varcare ogni confine. Il lavoro è stato condotto con la supervisione della Docente Cristina Mari.

Verona, 25 Settembre 2015

Il Presidente di Prospettiva Famiglia
Dott. Paolo Stefano

Prof.ssa Maria Annunciata Zamperini Tommasoli



TEMATICHE PER LA STAGIONE 2015-16

SCUOLA PRIMARIA:

Viene proposto agli alunni delle classi che aderiranno al progetto “ Borsa di Studio Nicola Tommasoli ” di stilare una MINI-COSTITUZIONE in DIECI punti, che articolino gli “ingredienti” per una buona convivenza di classe , rispettosa delle differenze e capace di individuare gli anticorpi per mettere fuori gioco atteggiamenti discriminatori e di sopraffazione.

Tutte le MINI-COSTITUZIONI elaborate e scritte/rappresentate dalle classi saranno poi condivise in un momento pubblico.

SCUOLE MEDIE INFERIORI:

Gli studenti sono chiamati ad elaborare produzioni che rispondano alla seguente riflessione:

“VITA vuol dire Condivisione e Vicinanza, significa mettere a disposizione la Bellezza del proprio IO nella convivenza civile con chiunque incroci il nostro lungo cammino”.

SCUOLE MEDIE SUPERIORI:

Aria "La calunnia è un venticello" del Barbiere di Siviglia, un commento ai nostri tempi.

**"La calunnia e' un venticello, un'auretta assai gentile
che insensibile, sottile,
leggermente, dolcemente
incomincia a sussurrar.
Piano piano, terra terra,
sottovoce, sibilando,
va scorrendo, va ronzando;
nelle orecchie della gente
s'introduce destramente**

**e le teste ed i cervelli
fa stordire e fa gonfiar.
Dalla bocca fuori uscendo
lo schiamazzo va crescendo
prende forza a poco a poco,
vola gia' di loco in loco;
sembra il tuono, la tempesta
che nel sen della foresta**

**va fischiando, brontolando
e ti fa d'orror gelar.**

Alla fin trabocca e scoppia,

si propaga, si raddoppia

**e produce un'esplosione
come un colpo di cannone,
un terremoto, un temporale,
un tumulto generale,**

che fa l'aria rimbombar.

**E il meschino calunniato,
avvilito, calpestato,**

**sotto il pubblico flagello
per gran sorte ha crepar".**