

**LA SCUOLA DELL'INFANZIA .,**

*il punto*

**... IL FUTURO SI COSTRUISCE DA  
PICCOLI**

ispettore Luciano Rondanini

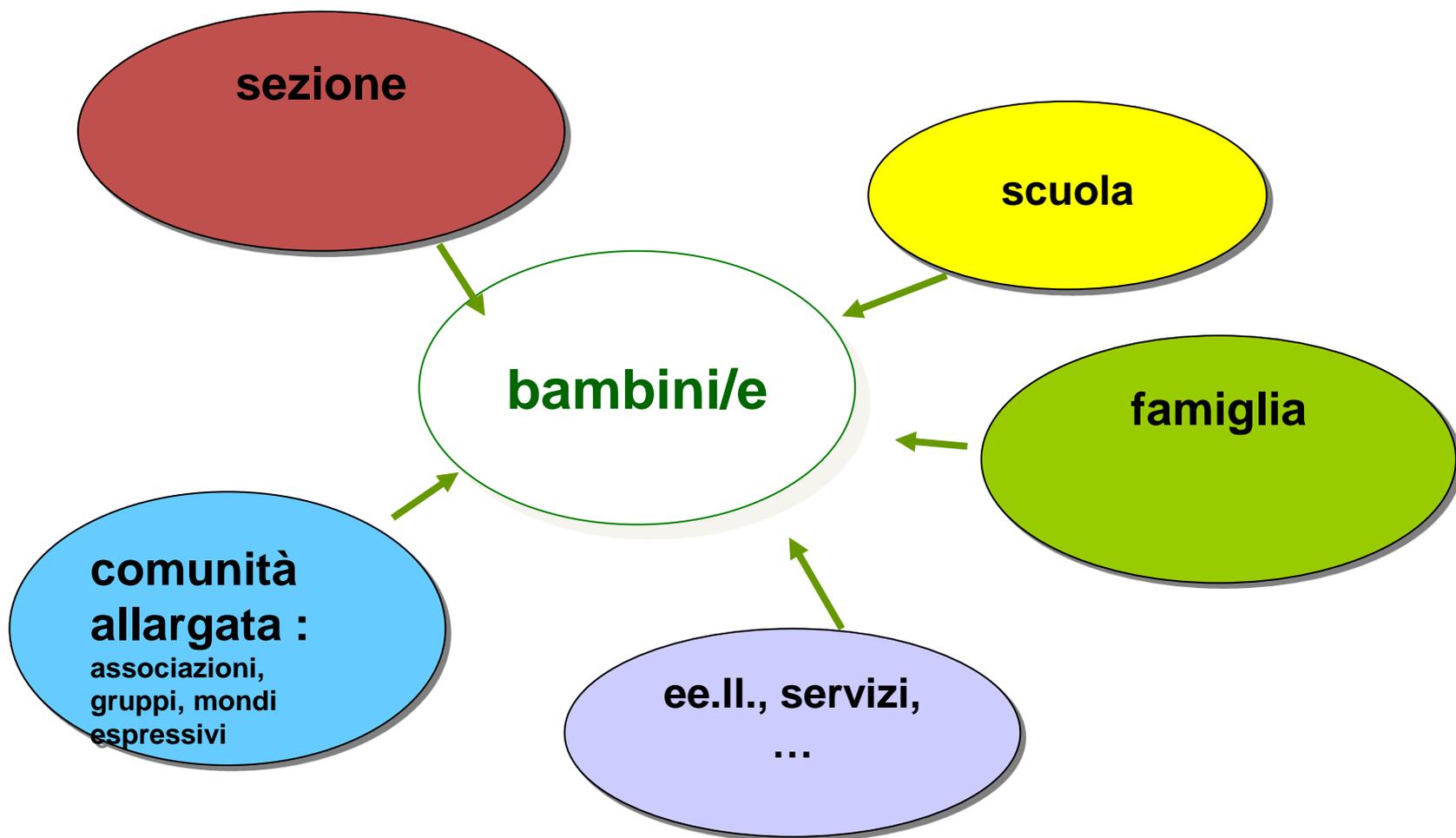
# TRACCE DI FUTURO

.... *verso un* **progetto condiviso della più ampia comunità sociale**



**l'integrazione dei sistemi , un comune obiettivo: la ricchezza educativa**

# IL POSTO DELL'EDUCAZIONE NELLA COMUNITA'



# ***LE CENTRALITA' DI UN SISTEMA CURANTE***

**BAMBINI ( GENITORI- DOCENTI)**

**SAPERI**

**CONTESTI**

# I BAMBINI

## IL PASSATO CHE NON TRADISCE

in principio ... gli Orientamenti del 1991

... Le finalità della scuola dell'infanzia derivano dalla visione del bambino come **soggetto attivo, impegnato in un processo di continua interazione con i pari, gli adulti, l'ambiente e la cultura.**

... Egli appare un **soggetto attivo, curioso, interessato a conoscere e a capire, capace di interagire con gli altri e di servirsi della loro mediazione per conoscere e modificare la realtà.**

# METAFORE

**Le cinque chiavi per il futuro (H. Gardner )**

**intelligenza:**



disciplinare



sintetica



creativa



rispettosa



etica

**Il pensiero narrativo di J. Bruner**

**I cento linguaggi del bambino ( L. Malaguzzi)**

# IDEA DI BAMBINO COME

- Soggetto **capace di costruire**
- saperi,
- oggetti,
- fantasie,
- immagini,
- pensieri,
- conoscenze,

*se solo si permette ai suoi occhi , alle sue mani,  
ai suoi linguaggi, alla sua mente di lavorare.*



# GENITORI AFFETTIVI

Per i genitori la natura del loro cucciolo è buona e per nulla antisociale.

Non progettano perciò di farsi obbedire con minacce e castighi né ritengono che *serviranno molte regole*.

... Tendono quindi ad assecondarlo in tutte le maniere ( *Gustavo Pietropolli Charmet, Fragile e spavaldo*).

Il paesaggio educativo è diventato estremamente complesso.

In particolare vi è un'attenuazione della capacità adulta di *presidio delle regole e del senso del limite*.

... La scuola è perciò investita da una domanda che comprende, insieme, l'apprendimento e il “ saper stare al mondo” ( *Indicazioni nazionali per il curricolo-2012* )

# I BAMBINI, LE BAMBINE

## PRIORITA'

- ***LA CURA DELLA PAROLA***
- ***L'INTELLIGENZA DELLE MANI***
- ***L'EDUCAZIONE AL BELLO***

# SAPERI

**competenza**

valorizzazione delle potenzialità  
del bambino 0-6 anni

intelligenza della mano, del gesto,  
della parola, dei linguaggi,...

la **MENTE CREATIVA**

**incompetenza**

sovraccarico *anticipazionista*

attenzione al  
“prettamente *esercitativo*”

la **MENTE RIPRODUTTIVA**

# PICCOLI PENSATORI ... CRESCONO

La **conoscenza** del bambino



non procede dal semplice al complesso

*“I bambini vivono ogni giorno nella complessità della vita, dei sentimenti, delle relazioni; sono costretti a ricercare ragioni, cause riguardanti gli accadimenti attraverso un costante lavoro, sia cognitivo che emotivo” (Martini Daniela, Educare è ricerca di senso, Ed. Junior, Parma, 2015)*



**l'esperienza** vissuta è il punto di partenza

# L'INCONTRO CON LA REALTA'

IL BAMBINO, TRAMITE L'ESPERIENZA, SI INTRODUCE NELLA REALTA'.

*“ La realtà non è mai veramente affermata, se non è affermata l'esistenza del suo significato”.*

*( C.C. Jung, Il problema dell'inconscio nella psicologia moderna, Einaudi, Torino, 1959)*

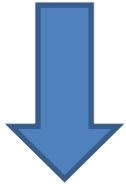
# **ESPERIENZA, REALTA', RICERCA**

**IL BAMBINO INCONTRA LA REALTA'  
ATTRAVERSO LE ESPERIENZE CHE COMPIE E  
LA RICERCA DEL/I SIGNIFICATO/I CHE LA SUA  
MENTE ELABORA**

J. Bruner, La ricerca del significato, Bollati Boringhieri, Milano

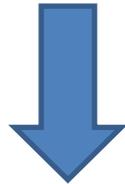
# LE DIMENSIONI DELL'ESPERIENZA

**materialità**



**la qualità dei  
materiali**

**relazionalità**



**la qualità dei  
legami**

**rappresentatività**



**la ricchezza generativa dei  
sistemi culturali**

# **DAL SAPERE COME *ACCUMULAZIONE* AL SAPERE COME “*RAGIONE ATTRAENTE*”**

**UNA DIDATTICA PER PROGETTI COMPORTA IL  
CAMBIO DEL PARADIGMA EDUCATIVO: IL BAMBINO  
E' AL CENTRO DEI PROCESSI DI RICERCA E METTE IN  
MOSTRA LE SUE ARMI MIGLIORI:**

- LA CURIOSITA' E LO STUPORE
- L'INTRAPRENDENZA INVENTIVA
- L'ARTE DELL' ARGOMENTAZIONE
- LA DISCUSSIONE E IL DIALOGO
- LA LEGGEREZZA DEL GIOCO
- LA MAGIA DELLA PAROLA
- LA LIEVITA' DEL TEMPO

-.....

# UN' ESPERIENZA SIGNIFICATIVA

*per la scuola dell'infanzia e primaria*

- ***Il passaggio di stato della materia***

- *Lo zucchero ( a cubetti), il sale grosso ...  
sciolti nell'acqua ( fredda, calda,...) con  
una forza centrifuga, senza ...*

“ Diamo la parola ai bambini, non forniamo risposte **“pre-date”**, valorizziamo i tempi della *cerca*, della *ricerca*, della *ri-comprensione*”.

# ***IL CONTESTO***

```
graph TD; A([IL CONTESTO]) --> B[CURANTE]; A --> C[INCURANTE]; B --- D[La responsabilità educativa è di tutti, ma ciascuno si assume la propria]; C --- E[L'indifferenza di un'azione semplicemente dovuta]
```

**CURANTE**

La responsabilità educativa è di tutti, ma ciascuno si assume la propria

**INCURANTE**

L'indifferenza di un'azione semplicemente dovuta

# UN CONTESTO COMPETENTE

L'organizzazione della sezione o della classe presuppone la cura di un *ambiente competente*, quindi di “ *un intero contesto, nel quale ognuno è capace di assumersi precise responsabilità nei confronti di tutti, in particolare dei bambini a rischio di **povertà educativa***” ( A. Canevaro, 2011 )

# IL BUON INSEGNANTE

## IN SEZIONE O IN CLASSE

<b>DIMENSIONE</b>	<b>capacità di :</b>
<b>Educativa</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>❑ dialogare con gli alunni</li><li>❑ incoraggiare e sostenere</li></ul>
<b>Sociale</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>❑ valorizzare la sezione-classe come gruppo</li><li>❑ promuovere la partecipazione</li><li>❑ accrescere la responsabilità dei singoli e del gruppo</li></ul>
<b>Disciplinare</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>❑ sviluppare progetti, compiti complessi (didattica per problemi e progetti)</li></ul>
<b>Creativa</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>❑ educare la fantasia, promuovere il senso dell'iniziativa, dell'intraprendenza inventiva,...</li></ul>
<b>Comunicativa</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>❑ promuovere negli alunni l'attitudine a dialogare, esporre, presentare, produrre sintesi, elaborare prodotti (multimediali,...)</li></ul>

# Il cammino lo fa il camminante

Il percorso educativo ha proiezioni a lungo termine nel futuro, che contrastano con le soluzioni frettolose dettate dall'emergenza. Per questo è centrale il ruolo di autorevolezza dell'educatore, per la sua capacità di cogliere *il bisogno di limiti, di regole e di contenimento delle emozioni*, anche quando il bambino sembra chiedere apparentemente il contrario.

*Sergio Neri*

## IL MAESTRO, INSEGNANDO, IMPARA

“ Chi, dopo aver fatto un’ora di lezione, non ha imparato nulla, non ha fatto imparare nulla ai suoi scolari; *maestro e alunni sono rimasti estranei al vero sapere*” ( M. Buber,1993)

# *le domande,... quelle **legittime** !!!*

“ Se hai trovato una risposta a tutte le tue domande,  
vuol dire che le domande che ti sei posto  
non erano quelle giuste” (O. Wilde).